

Toda obra o acción nueva crea nuevos términos o matiza la acepción de los ya existentes. A continuación ofrecemos una lista, explicando lo que significa en el contexto de las EESA. No están los ya explicados en el Esquema Interactivo, Proyecto Pastoral Kerygma – Karisma - Koinonía o Curso Andrés (Metodología).

TERMINO	EXPLICACIÓN
Ambiente cenestésico	Ambiente preparado y favorable para la enseñanza.
Anclar	Forma para que la enseñanza se fije en la memoria, para evocarla posteriormente.
Calibrar	Prueba para verificar que se haya entendido lo que se va a realizar.
Conjuntos de Cartelones: - Indicadores - Organizadores - Sintetizadores	Guardan un denominador común en color, tipografía, tamaño, etc. - Señalan espacios físicos. - Ordenan y organizan las actividades de los participantes. - Resumen un Curso o un tema.
Contacto	Persona de EESA encargada de comunicarse con la Escuela Local.
Creatividad	La forma de presentar con novedad y pedagogía las ideas y enseñanzas, así como la forma de presentar las actividades.
EESA	Escuela de Evangelización San Andrés.
Entronizar	Paraliturgia para dar el lugar de honor a la Palabra de Dios.
Equipo de Servicio	Integrado por Equipo Local + la EESA.
Escuela Local	La Escuela que recibe un Curso.
Esquema	Folleto que muestra un Curso.
Exhibidor	Plataforma donde se colocan los Sintetizadores Gráficos.
Galería de dibujos	Lugar donde se exponen todos los Sintetizadores Gráficos.
Hoja Azul	Resume el historial de cada Escuela.
Laboratorio	Trabajo práctico que se realiza en un Curso.
Mapa Panorámico	Dibujo – Esquema que sintetiza un Curso.
Mini esquema	La agrupación del Mapa Panorámico y Sintetizadores Gráficos.
Programa de Formación	Los 21 Cursos, distribuidos en las tres etapas sucesivas.
Responsable de Escuela	Quien tiene la responsabilidad general de una Escuela.
Síntesis Conceptual	Breve explicación de cada tema del Curso.
Verificar	Revisión de toda actividad que se encomienda.
Sintetizador Gráfico	Resumen de un tema con dibujos.